

**СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ  
БІБЛІОТЕКА**

**Серія «Біобібліографія вчених СНУ ім. Лесі Українки»**

**КРАВЧЕНКО СВІТЛАНА  
ІВАНІВНА**

**Біобібліографічний покажчик**

**ЛУЦЬК-2019**

УДК 316(477.82)(092)(01)

К 77

Кравченко Світлана Іванівна : біобібліогр. покажч. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. І. П. Сидорук ; упоряд. С. І. Кравченко. – Луцьк, 2019. – 50 с. – (Серія «Біобібліографія вчених Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки»).

Біобібліографічний покажчик підготовлено до ювілею доктора наук із соціальних комунікацій, професора, завідувача кафедри соціальних комунікацій Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки – Світлани Іванівни Кравченко.

Уміщено бібліографію праць науковця, що охоплюють період від 1989 до 2019 рр., а також біографічний нарис. Видання доповнене допоміжними покажчиками.

Бібліографічний опис видань оформлено згідно з чинними стандартами.

Для наукових працівників, викладачів, аспірантів, студентів.

**LESYA UKRAINKA EASTERN EUROPEAN NATIONAL UNIVERSITY  
LIBRARY**

**KRAVCHENKO SVITLANA  
IVANIVNA**

Bio-bibliographical Index

Lutsk–2019

Kravchenko Svitlana Ivanivna : bio-bibliographical index / Lesya Ukrainka Eastern European National University, Library ; compiled by I. P. Sydoruk, S. I. Kravchenko. – Lutsk : Lesya Ukrainka Eastern European National University, 2019. – 50 p. – (Series «Lesya Ukrainka Eastern European National University scientists' bio-bibliography»).

The bio-bibliographical index prepared to jubilee of the doctor of Science with the Social Communications, Professor, Head of the Department of the Social Communications of Lesya Ukrainka Eastern European National University – Svitlana Ivanivna Kravchenko.

The scientist's papers are presented in the bibliographic order, covering the period from 1989 to 2019, and biographical information. Auxiliary indexes are added to the edition.

The bibliographical description of the publications is compiled in accordance with the valid standards.

The book is appointed to scholars, teachers, post-graduates, students.



## **СВІТЛАНА ІВАНІВНА КРАВЧЕНКО**

доктор наук із соціальних комунікацій, професор, завідувач кафедри  
соціальних комунікацій Східноєвропейського національного університету  
імені Лесі Українки

## ЗМІСТ

ВІД УПОРЯДНИКА .....	8
I. БІОГРАФІЧНИЙ НАРИС.....	10
II. ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ ПРОФЕСОРА С. І. КРАВЧЕНКО .....	12
Дисертації та автореферати дисертацій .....	12
Монографії та навчально-методичні видання .....	13
Статті у продовжуваних, періодичних та неперіодичних виданнях .....	16
Доповіді на наукових конференціях та семінарах .....	30
Газетні публікації, інтерв'ю .....	35
Рецензії .....	36
Переклади.....	38
Рецензії на праці С. І. Кравченко .....	39
Публікації про С. І. Кравченко.....	39
III. ПЕРЕЛІК АВТОРЕФЕРАТІВ ДИСЕРТАЦІЙ, ЗАХИЩЕНИХ ПІД НАУКОВИМ КЕРІВНИЦТВОМ С. І. КРАВЧЕНКО.....	40
IV. ПЕРЕЛІК АВТОРЕФЕРАТІВ ДИСЕРТАЦІЙ, ПРИ ЗАХИСТІ ЯКИХ С. І. КРАВЧЕНКО ВИСТУПАЛА ОФІЦІЙНИМ ОПОНЕНТОМ.....	41
АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ПРАЦЬ.....	43
ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК СПІВАВТОРІВ.....	49

# **CONTENTS**

## FROM THE COMPILER

### I. BIOGRAPHICAL INFORMATION

### II. CHRONOLOGICAL GUIDE TO SCIENTIFIC PUBLICATIONS BY S. I. KRAVCHENKO

The dissertation and abstracts for obtaining the scientific degree

The monographs, educational and methodological publications,

The publications in the prolonged, periodic and non-periodic publications

The conference and seminar synopses

The newspaper publications and interview

The reviews

The translations

The reviews on S. I. Kravchenko's publications

The about S. I. Kravchenko

### III. THE DISSERTATION SUMMARIES DEFENDED UNDER THE SCIENTIFIC SUPERVISION S. I. KRAVCHENKO

### IV. THE LIST OF DISSERTATION SUMMARIES, AT PROTECTION WHICH S. I. KRAVCHENKO WAS OFFICIAL OPPONENT

### ALPHABETIC INDEX OF WORKS

### NOMINAL INDEX OF CO-AUTHORS

## **ВІД УПОРЯДНИКА**

Біобібліографічний покажчик присвячено науковій діяльності доктора наук із соціальних комунікацій, професора, завідувача кафедри соціальних комунікацій Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки – Світлані Іванівні Кравченко.

Посібник містить біографічний нарис, хронологічний покажчик наукових праць та перелік дисертаційних робіт, науковим керівником яких виступала С. І. Кравченко.

Хронологічний покажчик наукових праць доктора представлено в другому розділі покажчика. Він включає перелік авторефератів та дисертацій на здобуття наукового ступеня, публікації у наукових збірниках та періодичних виданнях, доповіді на наукових конференціях та семінарах, які розкривають аспекти діяльності науковця з 1989 до 2019 року.

Третій розділ посібника містить перелік авторефератів дисертацій, захищених під науковим керівництвом С. І. Кравченко.

Четвертий розділ вміщує перелік авторефератів дисертацій, при захисті яких С. І. Кравченко виступала офіційним опонентом.

У межах розділів бібліографічні описи розміщені в хронологічному порядку, у межах року – за абеткою. Співавтори зазначені в області приміток, після бібліографічного опису документа.

Матеріали в покажчику бібліографовані мовою оригіналу. Усі записи мають наскрізну нумерацію, для зручності пошуку використано систему допоміжного довідкового апарату: іменний покажчик співавторів та алфавітний покажчик назв праць науковця.

Матеріали, зібрані в покажчику, переважно звірені *de visu*.

Бібліографічний опис видань та скорочення термінів у покажчику подані відповідно до ДСТУ ГОСТу 7.1:2006 «Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання», ДСТУ 3582:2013 «Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила», ГОСТ Р 7.0.12-1993



«Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила» та ГОСТ 7.11-78 «Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках в библиографическом описании».

При доборі матеріалу до покажчика використано довідковий апарат бібліотеки СНУ імені Лесі Українки, електронні фонди Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського та інших провідних бібліотек України.

## **I. БІОГРАФІЧНИЙ НАРИС**

Світлана Кравченко (уроджена Греля) народилася 14 жовтня 1964 року в селі Затурці Локачинського району Волинської області в сім'ї вчительки і робітника.

У 1981 році закінчила Затурцівську середню школу із золотою медаллю. Працювала старшою піонервожатою у Затурцівській спецшколі-інтернаті.

У 1982-1986 роках навчалася на філологічному факультеті Луцького державного педагогічного інституту імені Лесі Українки, який закінчила з відзнакою.

З 1987 року почала працювати асистентом на кафедрі російської літератури Луцького державного педагогічного інституту імені Лесі Українки. Викладацька робота у цьому вузі становить більше як 30 років педагогічного досвіду. Зараз працює завідувачем кафедри соціальних комунікацій Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

У 1998 році захистила кандидатську дисертацію на тему «Художній світ Андрія Платонова: сатиричний аспект творчості прозаїка» в Інституті літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України. 2000 року отримала вчене звання доцента.

Викладацьку діяльність поєднувала із вчительською працею у школі № 2 м. Луцька та роботою журналіста-редактора ТК «Аверс» і молодіжної редакції Волинської державної телерадіокомпанії.

У 2011 році захистила докторську дисертацію на тему «Періодичні видання Польщі 20-30-х років XX століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог» в Інституті журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка за спеціальністю «Теорія та історія журналістики» та отримала звання професора.

Від 2006 року є членом Національної спілки журналістів України; від 2013 року і дотепер – професором кафедри журналістики Національного університету «Острозька Академія».

Є автором і співавтором восьми книжкових видань і більше сотні наукових статей та рецензій, кількох десятків журналістських публікацій та телепрограм.

Наукові зацікавлення зосереджуються в сферах суспільної комунікації, медіаосвіти, міжкультурних взаємин, слов'янської філології, українсько-польського культурного діалогу, гендерних досліджень, художнього перекладу.

## **II. ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ ПРОФЕСОРА С. І. КРАВЧЕНКО**

### **Дисертації та автореферати дисертацій 1998**

1. Кравченко С. І. Художній світ Андрія Платонова: сатиричний аспект творчості прозаїка : автореф. дис... канд. філол. наук : 10.01.02 / Кравченко Світлана Іванівна ; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – Київ, 1998. – 16 с. – укр.
2. Кравченко С. И. Художественный мир Андрея Платонова: сатирический аспект творчества прозаика : дис... канд. филол. наук : 10.01.02 / Кравченко Светлана Ивановна ; Киев. ун-т им. Тараса Шевченко. – Киев, 1998. – 171 л. – Библиогр.: л. 160–171. – рус.

### **2010**

3. Кравченко С. І. Періодичні видання Польщі 20-30-х років XX століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог : автореф. дис. ... д-ра наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Кравченко Світлана Іванівна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2010. – 32 с. – укр.
4. Кравченко С. І. Періодичні видання Польщі 20-30-х років XX століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог : дис. ... д-ра наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Кравченко Світлана Іванівна ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2010. – 416 арк. – Бібліогр.: арк. 378–416. – укр.

**Монографії та навчально-методичні видання  
1989**

5. Роль психологического портрета в создании художественных образов. По роману И. С. Тургенева «Отцы и дети» // Для вас, Словесники : метод. рек. в помощь уч. рус. яз. и лит. – Луцк, 1989. – С. 26–31.

**1991**

6. Возвращенные имена (методические материалы для внеклассной работы по литературе). – Луцк, 1991. – 126 с.

Соавт.: Н. Балабуха, Е. Быкова и др.

**1992**

7. Пані Метелиця // Вивчення літератури народів світу. 5 клас : посіб. для вчителя / Луцький держ. пед. ін-т ім. Лесі Українки, Каф. світової літератури, Наук. лаб. цілісно-системного літдослідження ; за ред. В. Л. Удалова. – Луцьк, 1992. – Ч. 1. – С. 19–21.
8. Андрій Платонов. Невідома квітка // Вивчення літератури народів світу. 5 клас : посіб. для вчителя / Луцький держ. пед. ін-т ім. Лесі Українки, Каф. світової літератури, Наук. лаб. цілісно-системного літдослідження ; за ред. В. Л. Удалова. – Луцьк, 1992. – Ч. 1. – С. 47–49.
9. Андрей Платонов. «Чевенгур», «Котлован» // Вивчення літератури народів світу. 11 клас : посіб. для вчителів та учнів / Луцький держ. пед. ін-т ім. Лесі Українки, Каф. світової літератури, Лаб. цілісно-системного літдослідження, Волин. обл. ін-т удосконалення вчителів ; за ред. В. Л. Удалова. – Луцьк, 1992. – Ч. 2. – С. 29–34.

Співавт.: А. Г. Павлович.

**1993**

10. Андрей Платонов (личность, мировоззрение, жизненный путь писателя) // Новые подходы к изучению русской литературы в курсе литературы народов мира : метод. рек. уч. – Луцк, 1993. – С. 48–58.
11. Андрій Платонов. «У прекрасному та буремному світі» // Вивчення літератури народів світу. 7 клас : посіб. для вчителів та учнів / Луцький

держ. пед. ін-т ім. Лесі Українки, Каф. світової літератури, Лаб. цілісно-системного літдослідження, Волин. обл. ін-т удосконалення вчителів ; за ред. В. Л. Удалова – Луцьк, 1993. – Ч. 1. – С. 32–35.

#### **2002**

12. Проблеми художнього перекладу : навч.-метод. посіб. – Луцьк, 2002. – 62 с.

#### **2007**

13. Наш учитель // Минулих років відгомін... : Роздуми про пережите / Х. П. Сегейда. – Луцьк : «Надстир'я», 2007. – С. 3–8.

#### **2008**

14. На хвилі доби : Хрестоматія польської літературної періодики 20-30-х років XX ст. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Філол. ф-т. ; [вступна ст. та пер. із пол. С. І. Кравченко]. – Луцьк : РВВ «Вежа» ВНУ ім. Лесі Українки, 2008. – 448 с. : іл. – Бібліогр.: с. 446–447.

#### **2009**

15. Маланюк Євген // Українська журналістика в іменах : матеріали до енциклопедичного словника / за ред. М. М. Романюка. – Львів, 2009. – Т. 16.– С. 311–314.
16. Періодичні видання Польщі 20-30-х років XX століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог : монографія / М-во освіти і науки України, Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2009. – 508 с., [6] арк. іл. – Бібліогр.: с. 466–489.

#### **2012**

17. Проблеми міжнаціональних взаємин у публіцистиці Юзефа Лободовського 30-х років XX століття // *Między literaturą a polityką. O Józefie Łobodowskim* / pod red. Ludmiły Siryk, Ewy Łoś. – Lublin, 2012 – S. 117–131.

## 2015

18. Dialogi poetyckie Józefa Czechowicza z Ukrainą // Józef Czechowicz : Poeta, Prozaik, Krytyk, Tłumacz / pod red. A. Niewiadomskiego, A. Wójtowicza. – Lublin : W-wo UMCS, 2015. – S. 173–185.
  19. Majdan: Drugie narodziny narodu : monografia. – Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2015. – 303 s.
- Współautor: R. Kowalczyk, S. Grela-Krawczenko, P. Wajngertner.
20. Zbiory związane z Józefem Ignacym Kraszewskim w archiwach i muzeach Wołynia // Józef Ignacy Kraszewski Pamięć Pisarza – pamięć o Pisarzu / pod redakcją B.Czwórnóg-Jadczak, A.Timofiejewa. – Lublin : W-wo UMCS, 2015. – S. 181–188.

## 2016

21. Збірник тестових завдань для вступників на спеціальність «Журналістика» ОКР «Спеціаліст», «Магістр» / за ред. С. І. Кравченко. – Луцьк : Вежа-Друк, 2016. – 172 с.
- Співавт.: Н. Б. Благовірна, Ю. В. Громик, О. М. Косяк та ін.
22. Політична інформація в сучасному українському телепросторі: пріоритети відправника та отримувача інформації // Традиційні й нові медіа у формуванні громадянського суспільства : монографія / за заг. ред. проф. Л. В. Супрун. – Острог : Вид-во Нац. ун-ту «Острозька академія», 2016. – С. 68–86. – Бібліогр.: 19 назв.

## 2018

23. Інформаційна культура : програма вибіркової навч. дисципліни підготовки магістра, галузі знань 02 Культура і мистецтво; спец. 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа; за освітньою програмою Інформаційна аналітика та адміністрування систем управління / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Каф. документознавства і музейної справи. – Луцьк, 2018. – 8 с.

24. Незаймані слова : зб. ст. про творчість Володимира Свідзинського / [вступ. ст.: М. В. Жуйкова]. – Брустурів : Дискурсус, 2018. – 130, [5] с. : іл.

Співавт.: А. В. Свідзинський, Ю. В. Громик, М. В. Жуйкова, М. В. Моклиця, В. А. Соколова, В. Г. Пилипчак.

25. Biuletyn Polsko-Ukraiński [Електронний ресурс] // e-VUE : Велика українська енциклопедія. – 2018. – Режим доступу: [https://vue.gov.ua/Biuletyn\\_Polsko-Ukrai%C5%84ski](https://vue.gov.ua/Biuletyn_Polsko-Ukrai%C5%84ski) (дата звернення: 18.12.2018)

## **2019**

26. Юзеф Лободовський – митець, мислитель, бунтар та українофіл. Життя і творчість : монографія. – Луцьк : Синя папка, 2019. – 248 с. : іл.
27. Rozwój ruchu kobiecego w Ukrainie // Kobiety wobec dominacji i opresji / pod red. Izabeli Desperak, Ewy Nyży, Ingi B. Kuźmy, Edyty Pietrzak. – Łódź, 2019. – S. 43–56.

## **Статті у продовжуваних, періодичних та неперіодичних виданнях**

### **1994**

28. \*Село Затурці у роки першої світової війни // Волинь у долях та документах. – Луцьк, 1994. – С. 135–136.

### **1996**

29. Андрій Платонов та Микола Хвильовий : до питання про сатиру // Проблеми славістики : темат. зб. наук. пр. / Акад. наук вищої школи України, Волин. академ. наук. дім, Лаб. цілісно-системних літ досліджень, Ф-т слов'янської філол. Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: А. К. Мардієва та ін.]. – Луцьк, 1996. – Вип. 1. – С. 56–59. – Бібліогр.: с. 59.
30. Сегейда Харитон Пилипович. Історик-подвижник // «Роде наш красний...»: Волинь у долях краян і людських документах / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, Волин. Академ. Дім ; авт.-упоряд. Л. К. Оляндер ; заг. ред. М. І. Дубини. – Луцьк, 1996. – Т. 1. – С. 376–377.



## **1999**

31. Інтерпретація біблійного сюжету в комедії А. Платонова «Ноев ковчег» // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; редкол.: Л. К. Оляндер [та ін.]. – Луцьк, 1999. – № 13 : Філологічні науки. – С. 176–179. – Бібліогр.: 3 назви.
32. Особливості мови сатиричних творів А. Платонова // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; редкол.: Л. К. Оляндер [та ін.]. – Луцьк, 1999. – № 6 : Філологічні науки. – С. 158–159. – Бібліогр.: 5 назв.
33. О. Пушкін у художньому світі А. Платонова // Проблеми славістики : наук. часоп. / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, Волин. академ. дім ; [голова ред. кол. Л. В. Бублейник]. – Луцьк, 1999. – № 1 : Літературознавство. – С. 23–27. – Бібліогр.: 5 назв.

## **2000**

34. Фольклорно-міфологічна основа п'єси П. Кальдерона «Життя – це сон» // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; редкол.: Л. К. Оляндер [та ін.]. – Луцьк, 2000. – № 6 : Філологічні науки. – С. 306–308. – Бібліогр.: 4 назви.

## **2001**

35. Міфологема тілесності в романі В. Гомбровича «Фердидурке» // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; редкол.: Л. К. Оляндер [та ін.]. – Луцьк, 2001. – № 9 : Філологічні науки. – С. 255–258. – Бібліогр.: 4 назви.

## **2003**

36. Польща в житті та творчості української еміграції 20-х – 30-х років ХХ століття // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; відп. ред.: В. К. Баран, М. В. Моклиця, Р. А. Арцишевський. – Луцьк, 2003. – № 10. – С. 105–108. – Бібліогр.: 7 назв.

37. Сюрреалістичні параметри художнього світу Володимира Свідзинського // Творчість Володимира Свідзинського : зб. наук. пр. / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2003. – С. 175–189. – Бібліогр.: 11 назв.
38. Шекспірівські ремісническі в поезії Лесі Українки // Леся Українка і сучасність : до 130-річчя від дня народж. Лесі Українки : зб. наук. пр. / Волин. держ. ун-т ім. Лесі України, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк, 2003. – С. 64–68. – Бібліогр.: 3 назви.

## 2005

39. Відгуки «Волинских епархиальных ведомостей» на революційні події 1905-1907 рр. // Наукові записки Інституту журналістики : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики ; [редкол.: Б. І. Черняков та ін.]. – Київ, 2005. – Т. 21. – С. 96–99. – Бібліогр.: 8 назв.
40. Діалог культур на сторінках газети «Wiadomości Literackie» (Варшава, 1924-1939) // Образ : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики, Сумський держ. ун-т ; редкол.: В. Різун (голова) [та ін.]. – Суми, 2005. – Вип. 6. – С. 33–40. – Бібліогр.: 14 назв.
41. «Творімо українську культуру всіма силами нації!» – «Наша культура» І. Огієнка на тлі української еміграційної періодики в Польщі міжвоєнного періоду // Філологічні студії : наук. часоп. / Волин. Академ. Дім, Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; голов. ред. В. С. Зубович. – Луцьк, 2005. – № 3/4(31-32). – С. 56–61. – Бібліогр.: 10 назв.
42. Україна та українці в суспільно-культурному житті міста Пйотркува-Трибунальського періоду міжвоєнтя (на матеріалах часописів та архіву м. Пйотркув-Трибунальський) // Україна і Польща: діалог культур : (Мовно-літературні та суспільно-політичні відносини) : зб. наук. пр. / редкол.: М. В. Моклиця (наук. ред.) [та ін.]. – Луцьк, 2005. – С. 12–19. – Бібліогр.: 13 назв.
43. Шляхи української еміграції в Польщі: часопис «Наш світ» у варшавський період (1924–1926 рр.) // Збірник праць Науково-дослідного центру періодики : [зб. наук. ст.]. / Нац. акад. наук України, Львів. наук.

б-ка ім. В. Стефаника, Наук.-дослід. центр періодики ; [редкол.: М. М. Романюк (відп. ред.) та ін.]. – Львів, 2005. – Вип. 13. – С. 32–44.

## 2006

44. Волинська преса для дітей та молоді у 20-30-ті рр. XX ст.: змістовий спектр та виховний характер // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2006. – № 6 : Філологічні науки. – С. 290–293. – Бібліогр.: 9 назв.
45. Пафос творчого чину в публіцистиці Івана Багряного // Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. № 742. Серія: Філологія / М-во освіти і науки України, Харків. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; [редкол.: Ю.М. Безхутрий (відп. ред.) та ін.]. – Харків, 2006. – Вип. 48. – С. 167–176. – Бібліогр. наприкінці ст.
46. Польська літературна періодика міжвоєнної доби: хронологія, географія, особливості літературної комунікації // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; ред. кол.: М. І. Карлін, М. В. Моклиця [та ін.]. – Луцьк, 2006. – № 7. – С. 312–316. – Бібліогр.: 4 назви.
47. Польсько-український культурний діалог на шпальтах газети «Wiadomosci literackie» (Варшава, 1924-1939) // *Ukrainskie zblizenia literaturoznawcze*=Українські літературознавчі наближення / pod red. I. Nabytowycza. – Lublin, 2006. – С. 119–124.
48. Порозуміння чи експансія? – полеміка з українського питання на сторінках газети «Wiadomosci literackie» (Варшава, 1924-1939) // Журналістика : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2006. – № 5. – С. 36–47. – Бібліогр.: 13 назв.
49. Часопис «На чужині» – літопис українського студентського життя в еміграції на початку 20-х років XX ст. // Збірник праць науково-дослідного центру періодики / НАН України, Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника, Наук.-дослід. центр періодики ; редкол.: М. М. Романюк

(відп. ред.) [та ін.]. – Львів, 2006. – Вип. 14. – С. 219–225. – Бібліогр.: 4 назви.

50. Шляхи української еміграції в Польщі: місто Пьотрков Трибунальський (1920-ті роки) (історія України; українська діаспора; табір інтернованих українців; Український Центральний комітет; засновники УЦК; діяльність українського осередку; культура і освіта; газети; журнали; архівні матеріали) // Пам'ять століть. Україна : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ген. дирекція з обслуговування інозем. представництв, Планета, Відкритий міжнар. ун-т розвитку людини «Україна». – Київ, 2006. – № 5. – С. 146–153.

## 2007

51. Відображення міжнаціональних взаємин у волинській пресі 20-30-х рр. XX ст.: провідні тенденції // Журналістика : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2007. – № 6. – С. 29–38. – Бібліогр.: 6 назв.
52. Дитяча та молодіжна преса Волині у 20-30-ті роки 20 ст. // Волинь філологічна: текст і контекст / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2007. – Вип. 3 : Українська і польська література для дітей та юнацтва. – С. 19–26. – Бібліогр.: 9 назв.
53. Концепція розвитку української літератури в польськомовній публіцистиці Євгена Маланюка // Наукові записки Інституту журналістики : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики ; [редкол.: Б. І. Черняков та ін.]. – Київ, 2007. – Т. 26. – С. 171–175. – Бібліогр.: 7 назв.
54. Літературний журнал «Ми» (Варшава 1933–1937, Львів 1937–1939): програмні засади, художньо-публіцистична творчість, роль у літературному процесі // Збірник праць науково-дослідного центру періодики / НАН України, Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника, Наук.-дослід. центр періодики ; редкол.: М. М. Романюк (відп. ред.) [та ін.]. – Львів, 2007. – Вип. 15. – С. 51–60.

55. Літературний місячник «Камена» як речник культурного зближення слов'янських народів // Образ : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики, Сумський держ. ун-т ; редкол.: В. Різун (голова) [та ін.]. – Суми, 2007. – Вип. 8. – С. 29–34.
56. Міжнаціональні журналістські проекти в Польщі у 20-30-ті роки ХХ століття // Наук. вісн. Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2007. – № 9 : Філологічні науки. – С. 154–161. – Бібліогр.: 11 назв.
57. Українська національна ідея як мета і суть праці Івана Огієнка у місячнику «Наша культура» // Вісн. Харків. нац. ун-ту ім. В. Н. Каразіна. Серія : Філологія : [зб. наук. пр.] / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Харків. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; [редкол.: Ю. М. Безхутрий та ін.]. – Харків, 2007. – № 766, Вип. 51. – С. 95–97. – Бібліогр.: 10 назв.
58. Єва Фелінська: доля та творчість // Волинь у житті та творчості письменників : зб. наук. пр. / [авт.-упоряд. Н. Г. Сташенко]. – 2-ге вид., доп. і перероб. – Луцьк, 2007. – С. 29–30. – Бібліогр.: 7 назв.
59. Dyskurs polsko-ukraiński na łamach prasy Wołynia okresu między wojennego // Prowincja - świat, Europa, Polska : zbiór studiów / pod red. Mirosława Ryszkiewicza. – Lublin, 2007. – С. 185–195.

## 2008

60. Антропологічні виміри польської програмотворчої публіцистики міжвоєнної доби // *Studia methodologica* : альманах / Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка, Міжкаф. лаб. славіст.-методол. студій, Каф. теорії літ. і порівн. літературознавства ; [редкол.: О. Лещак та ін.]. – Тернопіль, 2008. – Вип. 25 : Антропологія літератури: комунікація, мова, тілесність. – С. 121–124. – Бібліогр.: 7 назв.
61. Ян Бженковський на польсько-французькому літературному пограниччі // Актуальні проблеми слов'янської філології : міжвуз. зб. наук. ст. / НАН України, Бердян. держ. пед. ун-т, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; ред. В.

- Зарва. – Бердянськ, 2008. – Вип. 18: Лінгвістика і літературознавство. – С. 433–440.
62. Микола Гоголь у польськомовній публіцистиці Є. Маланюка // Література та культура Полісся / Ніжин. держ. ун-т ім. М. Гоголя ; [редкол.: Г.В. Самойленко (відп. ред. і упоряд.) та ін.]. – Ніжин, 2008. – Вип. 45: Проблеми вивчення творчості Миколи Гоголя: підсумки та перспективи. – С. 145–149.
63. Львівський літературний часопис «Sygnały» (1933-1939pp.): ідейні засади, роль у літературному процесі, польсько-український діалог // Збірник праць науково-дослідного центру періодики / НАН України, Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника, Наук.-дослід. центр періодики ; редкол.: М. М. Романюк (відп. ред.) [та ін.]. – Львів, 2008. – Вип. 16. – С. 407–422.
64. Польська публіцистика 20-30-х років XX ст. про творчість Тараса Шевченка // Волинь філологічна: текст і контекст / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки [упорядкув.: Л. К. Оляндер]. – Луцьк, 2008. – Вип. 6 : Польська, українська, білоруська та російська літератури в європейському контексті, ч. 1. – С. 384–390. – Бібліогр.: 8 назв.
65. Польські інтерпретації української поезії на сторінках часопису «Камена» (м. Холм, 1933-1939 pp.) // Українці Холмщини і Підляшшя: історична доля, духовна і матеріальна культура впродовж віків : зб. наук. пр. / упорядники М. М. Кучерепа, Н. Г. Сташенко. – Луцьк, 2008. – [Т. 1]. – С. 498–504. – Бібліогр.: 10 назв.
66. Програмні засади діяльності літературної групи та часопису «Zagary» («Жагари») (Вільно, 1933-1939) // Наук. вісн. Волин. нац. ун-ту ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2008. – № 17 : Філологічні науки. Літературознавство. – С. 219–227. – Бібліогр. : с. 226–227.
67. Роль українських еміграційних періодичних видань на території Польщі у становленні національної періодики 20-х-30-х pp. XX ст. // Творчі та організаційні особливості функціонування сучасного медіа простору : зб.

наук. пр. / Нац. ун-т «Києво-Могилянська Академія», Галицький ін-т ім. В'ячеслава Чорновола. – Тернопіль ; Львів, 2008. – Т. 2. – С. 214–217.

68. Творчість Лесі Українки в польській літературній пресі міжвоєння: поетичні переклади, критика // *Леся Українка і сучасність* : зб. наук. пр. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Наук.-дослід. ін-т Лесі Українки, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк, 2008. – Т. 4, кн. 2. – С. 96–105. – Бібліогр.: 9 назв.
69. Українська поезія на сторінках польської літературної преси міжвоєння: погляди, переклади, критика // *Literatura ukraińska XIX i XX wieku w kontekście europejskim. Українська література XIX-XX століть у європейському контексті* / під ред. Л. Сірик. – Lublin, 2008. – С. 129–137. – Бібліогр.: 18 назв.
70. «*Biuletyn polsko-ukrainski*» (Варшава, 1932-1938) як феномен польської журналістики міжвоєнної доби // *Журналістика* : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2008. – № 7. – С. 29–39. – Бібліогр.: 6 назв.

## 2009

71. Євген Маланюк на шпальтах польського часопису «*Biuletyn Polsko-Ukrainski*» // *Збірник праць Науково-дослідного центру періодики* / НАН України, Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника ; [редкол.: Я. Р. Дашкевич та ін.]. – Львів, 2009. – Вип. 1(17). – С. 596–610. – Бібліогр.: 18 назв.
72. Тема України в публіцистиці Влодзімежа Бончковського // *Журналістика* : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; голов. ред. Н. Сидоренко. – Київ, 2009. – № 8. – С. 121–142. – Бібліогр.: 12 назв.

## 2010

73. Специфіка опрацювання джерельної бази в дослідженнях з історії української та зарубіжної періодики // *Журналістика* : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; голов. ред. Н. Сидоренко. – Київ, 2010. – № 9. – С. 150–155. – Бібліогр.: 8 назв.

74. Україна в публіцистиці Юзефа Лободовського 30-х років ХХ ст. // Київські полоністичні студії / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т філології, Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Бердян. держ. пед. ун-т, Міжнар. шк. україністики НАН України, Кременец. обл. гуманіт.-пед. акад. ім. Тараса Шевченка ; [відп. ред. та упоряд. Р. П. Радишевський]. – Київ, 2010. – Т. 16. – С. 349–360. – Бібліогр.: 13 назв.

## 2011

75. Волинь у спектрі проблематика часопису «*Biuletyn Polsko-Ukrainski*» (Варшава 1932-1938) // Літопис Волині : всеукр. наук. часоп. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: І. Я. Коцан (голов. ред.) та ін.]. – Луцьк, 2011. – Чис. 10. – С. 114–117. – Бібліогр.: 16 назв.
76. Вопрос польско-украинских отношений в геополитической концепции польских прометеистов, представленной на страницах периодических изданий 30-х годов ХХ века // *Studia z historii społeczno-gospodarczej XIX i XX wieku* / pod red. W. Pusia, J. Kity. – Lodz, 2011. – Т. 9. – С. 343–362. – Бібліогр.: 41 назва.
77. Літературний музей імені Юзефа Чеховича у Любліні: фонди, наукова та культурно-просвітницька діяльність, зв'язки з українською культурою // Літопис Волині : всеукр. наук. часоп. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: І. Я. Коцан (голов. ред.) та ін.]. – Луцьк, 2011. – Чис. 10. – С. 137–139.
78. Україна в геополітичній концепції польських прометеїстів на шпальтах часопису «*Biuletyn Polsko-Ukrainiński*» (Варшава, 1932-1938) // Київські полоністичні студії / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т філології, Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Бердян. держ. пед. ун-т, Міжнар. шк. україністики НАН України, Кременец. обл. гуманіт.-пед. акад. ім. Тараса Шевченка ; [відп. ред. та упоряд. Р. П. Радишевський]. – Київ, 2011. – Т. 18. – С. 19–28. – Бібліогр.: 25 назв.



79. Українські автори часопису «*Biuletyn Polsko-Ukraiński*» (Варшава, 1932—1938 pp.) // Зб. пр. Наук.-дослід. ін-ту пресознавства / Нац. акад. наук України, Львів. нац. наук. б-ка України ім. В. Стефаника, Н.-д. ін-т пресознав. – Львів, 2011. – Вип. 1. – С. 471–480. – Бібліогр.: 11 назв.
80. Dialog kultur na łamach czasopisma «*Biuletyn Polsko-Ukraiński*» (Warszawa 1932–1938) z perspektywy pogranicza wieków // *Slavia Occidentalis* / Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. – Warszawa, 2011. – Т. 68. – S. 155–163. – Bibliografia: s. 163.

## 2012

81. Видавнича діяльність Богдана Лепкого у Польщі в першій половині ХХ століття // Наук. зап. Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка. Серія: Літературознавство / Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка ; [за ред. М. П. Ткачука]. – Тернопіль, 2012. – Вип. 36. – С. 77–80. – Бібліогр.: с. 80.
82. Галичина у спектрі проблематики часопису «*Biuletyn Polsko-Ukraiński*»: соціокультурний вимір (Варшава, 1932–1938 pp.) // Зб. пр. Наук.-дослід. ін-ту пресознавства / Нац. акад. наук України, Львів. нац. наук. б-ка України ім. В. Стефаника, Н.-д. ін-т пресознав. – Львів, 2012. – Вип. 2. – С. 140–151. – Бібліогр.: 14 назв.
83. Єжи Гедройц і часопис «*Bunt Młodych*» (1931-1939): ідейна еволюція та прометейська концепція вирішення українського питання // Журналістика : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2012. – № 11. – С. 59–72. – Бібліогр.: с. 71–72.
84. Ежи Гедройц и «*Bunt Młodych*» в общественно-политической жизни межвоенной Польши // *Studia z Historii Społeczno-Gospodarczej XIX i XX Wieku* / pod red. Jarosława. – Kity ; Łódź, 2012. – Т. 10. – S. 169–179. – Бібліогр.: 14 назви.
85. Літературний вектор міжнаціонального діалогу на шпальтах часопису «*Biuletyn Polsko-Ukraiński*» (Варшава, 1932-1938) // Україна та Польща: минуле, сьогодення, перспективи : наук. зб. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі

- Українки, Ін-т Польщі ; [редкол.: М. Г. Жулинський та ін.]. – Луцьк, 2012. – Т. 1. – С. 20–25. – Бібліогр.: с. 24–25.
86. Періодика польського модернізму: типологія та хронологія розвитку // Масова комунікація: історія, сьогодення, перспективи : наук.-практ. журн. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філол. та журналістики ; редкол.: С. І. Кравченко (голов. ред.) [та ін.]. – Луцьк, 2012. – № 1. – С. 15–20. – Бібліогр.: 9 назв.
87. Політичний портрет на шпальтах тижневика «*Biuletyn Polsko-Ukrainski*» (Варшава, 1932-1938) // Наук. вісн. Волин. нац. ун-ту ім. Лесі Українки / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: М. В. Моклиця та ін.]. – Луцьк, 2012. – № 12(237) : Філологічні науки. Літературознавство. – С. 62–67. – Бібліогр.: 17 назв.
88. Леся Українка в рецепції літературного покоління міжвоєнної доби (на матеріалі публікацій української та польської преси 20-30-х рр. XX ст.) // Леся Українка і сучасність : зб. наук. пр. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Наук.-дослід. ін-т Лесі Українки, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк, 2012. – Т. 7. – С. 134–142.
89. Українська література на сторінках польських часописів міжвоєння // Рідна мова : освіт. кварталник Укр. вчит. т-ва у Польщі / Об-ня українців у Польщі. – Валч, 2012. – № 17. – С. 88–94.
90. Українська література на сторінках польської періодики міжвоєнної доби // Українська мова й література в сучасній школі : щоміс. наук.-метод. та літ.-мистец. журн. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Держ. інформ.-вироб. п-во вид-во «Пед. преса». – Київ, 2012. – № 9. – С. 12–17. – Бібліогр.: 8 назв.
91. «Український Париж» // Український тиждень : журн. / ЕСЕМ Медіа ГмбХ, вид. ТОВ «Укр. Тижд.». – Київ, 2012. – № 21. – С. 64–65.

## 2013

92. Україна у публіцистичній творчості Юзефа Лободовського: до історіографії проблеми // Масова комунікація: історія, сьогодення,

перспективи : наук.-практ. журн. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філол. та журналістики ; редкол.: С. І. Кравченко (голов. ред.) [та ін.]. – Луцьк, 2013. – № 3. – С. 125–131. – Бібліогр.: с. 130–131.

93. Художній переклад як діалог культур: семантично-експресивна співвідносність лексичних еквівалентів у польських перекладах української поезії (на матеріалі часопису «*Biuletyn Polsko-Ukrainski*») // Наук. вісн. Східноєвроп. нац. ун-ту ім. Лесі Українки. Серія : Філологічні науки / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: Н. Г. Колошук та ін.]. – Луцьк, 2013. – № 3 (252) : Літературознавство. – С. 57–63. – Бібліогр.: 11 назв.

## 2014

94. Волинь у польсько-українському дискурсі Юзефа Лободовського // Масова комунікація: історія, сьогодення, перспективи : наук.-практ. журн. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філол. та журналістики ; редкол.: С. І. Кравченко (голов. ред.) [та ін.]. – Луцьк, 2014. – № 5/6. – С. 113–116. – Бібліогр.: 12 назв.
95. До питання добору лексичних еквівалентів у польських перекладах української поезії // *Rozprawy Komisji Językowej*. – Łódź, 2014. – Т. 60. – S. 153–163. – Бібліогр.: с. 161–162.
96. Зобов'язала історія: творці історіографії української журналістики // Журналістика : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2014. – Вип. 13. – С. 49–53.
97. Юзеф Лободовський – речник польсько-українського діалогу // Образ : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики, Сум. держ. ун-т. – Суми, 2014. – Вип. 15. – С. 63–72. – Бібліогр.: 9 назв.
98. Творчість Івана Франка на шпальтах часопису «*Biuletyn polsko-ukrainski*» (Варшава, 1932-1938) // «З роду нашого красного...» : Перша професорка Волині : зб. наук. пр. на пошану проф. Л. К. Оляндер / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філології та журналістики ; [упоряд.: М. В. Моклиця, Т. П. Левчук]. – Луцьк, 2014. – С. 417–428. – Бібліогр.: 13 назв.

99. Między powstaniem: Losy rodziny Felińskich // Wokół Powstania listopadowego : zbiór studiów / Polska Akademia Umiejętności ; red. Hubert Chudzio, Janusz Pezda. – Kraków, 2014. – S. 365–380.
100. Żołnierz – dobro najwyższe. Medycyna w armii Księstwa Warszawskiego // Prace Archiwalno-Konserwatorskie. – Siedlce, 2014. – Zeszyt 19. – S. 77–82.

## 2015

101. Маловідома в Україні праця Павла Зайцева «Шевченко і поляки» на шпальтах часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (Варшава 1932–1938) // Образ : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики, Сум. держ. ун-т. – Суми, 2015. – Вип. 3. – С. 163–169. – Бібліогр.: 9 назв.
102. Adam Tomanek – legenda polskiego radia // Образ : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики, Сум. держ. ун-т. – Суми, 2015. – Вип. 2. – С. 87–92. – Бібліогр.: 9 назв.

## 2016

103. Духовные ориентиры жизненного пути Зигмунта Щенсного Фелиńskiego (на основе мемуаров «Pamiętniki» и «Paulina, córka Ewy Felińskiej») [Ideały duchowe drogi życiowej Zygmunta Szczęsnego Felińskiego (na podstawie wspomnień «Pamiętniki» i «Paulina córka Ewy Felińskiej»)] // Religious and Sacred Poetry: An International Quarterly of Religion, Culture and Education / ed. M. M. Tytko. – Warszawa, 2016. – № 2(14). – S. 195–210. – Бібліогр.: 16 назв.
104. Мій Майдан, яким запам'ятався...: [майдан у місті Луцьк та Києві] : [проза] // Київ : літ.-худож. і гром.-політ. журн. письмен. України. – Київ, 2016. – № 1-2. – С. 31–37.

## 2017

105. Сюрреалістичні параметри художнього світу Володимира Свідзинського // Волинь філологічна: текст і контекст : зб. наук. пр. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філології та журналістики ; упоряд. Т. П. Левчук. – Луцьк, 2017. – Вип. 24: Творчість Володимира Свідзинського. – С. 109–

122.

106. *Mój Majdan* // Lublin. Kultura i społeczeństwo: dwumiesięcznik / Lubelski Oddział Stowarzyszenia Pisarzy Polskich ; redakcja: Z. W. Fronczek (red. nacz.) [et al.]. – Lublin, 2017. – Rok 14 Wrzesień-październik, nr. 5(82). – S. 103–112.
107. *Obraz polskiej ziemianki w listach i pamiętnikach z lat 1795-1918 znajdujących się w Centralnym Archiwum Historycznym w Kijowie (Dziennik Adeli Kieniewicz (1888 – 1915 t. I – XXXVIII))* // *Polskie dziewiętnastowieczne pamiętniki i listy z Ziem Zabrzanych – rola i miejsce w badaniach historycznych* / red. W. Caban, L. Michalska-Bracha. – Warszawa, 2017. – S. 207–217.

## 2018

108. *Аналіз та інтерпретація вірша Володимира Свідзинського «Спи. Засни»* // *Незаймані слова: зб. ст. про творчість Володимира Свідзинського* / [упоряд., вступ. ст. М. Жуйкової]. – Брустурів, 2018. – С. 101–126.  
Співав.: М. Моклиця, В. Соколова.
109. *Євген Маланюк на шпальтах польського часопису «Biuletyn polsko-ukraiński» (Варшава 1932-1938)* // *Сучасні мово- і літературознавчі методології та нові прочитання художнього тексту [Електронний ресурс]: антологія* / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; упоряд. Л. К. Оляндер, О. В. Богданова, Ю. В. Громик, І. Ф. Штейнер. – Електрон. текст. дані. – Луцьк, 2018. – С. 629–636. – Бібліогр.: 19 назв. – Режим доступу: <http://194.44.187.5/handle/123456789/14302> – Назва з титул. екрана. – Дата звернення: 10.09.2019.
110. *Роль преси в інформаційній діяльності польського прометейського руху* // *Молодий вчений: наук. журн. / ред. кол. журн. В. В. Базалий [та ін.].* – 2018. – № 9. – С. 55–58. – Бібліогр.: 10 назв.
111. *Józef Łobodowski i jego punkt widzenia stosunków polsko-ukraińskich* // *Rocznik Kresowy. Rocznik II.* – Warszawa, 2016. – Nr. 2. – S. 87–101.

**Доповіді на наукових конференціях та семінарах  
1993**

112. Символіка «санаторійної зони» М. Хвильового // Матеріали XXXIX наук. конф. проф.-викл. складу і студентів ін-ту / М-во освіти України, Луцький держ. пед. ін-т ім. Лесі Українки ; редкол.: Б. Й. Заброварний [та ін.]. – Луцьк, 1993. – Ч. 1. – С. 301.

**1994**

113. Сатиричні мотиви у творчості М. Хвильового // Сатира і гумор в українській літературній традиції : матеріали Всеукр. наук. конф., 11–12 трав. 1994 р. / Чернівець. держ. ун-т. – Чернівці, 1994. – С. 145–147.
114. Традиції Вольтера у творчості М. Хвильового та А. Платонова // Литературное и философское наследие Вольтера и современность, 26–29 октяб. 1994 г., посвященной 300-летию со дня рождения (1694-1778) выдающегося французского просветителя, писателя и философа / Харьков. гос. ун-т, АН высшей школы Украины (Восточный центр отделения языка, литературы и искусствознания), Укр. науч. центр «Наука. Искусство» НАН Украины, Культур. центр Франции в г. Харькове. – Харьков, 1994. – С. 49–51.

**1996**

115. Проблеми та художні засоби сатири у творчості А. Платонова // Матеріали XLII наук. конф. проф.-викл. складу і студентів Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки / М-во освіти України, Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; під заг. ред. В. С. Пикалюка. – Луцьк, 1996. – Ч. 2. – С. 170.

**2001**

116. Перекладацька концепція Лесі Українки // Леся Українка і родина Косачів в контексті української та світової культури : матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф., 24–25 лютого 2001 р., с. Колодяжне / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки, Колодяженський літ.-меморіал. музей Лесі Українки ; упоряд. А. Силук ; ред. Г. Бондаренко [та ін.]. – Луцьк, 2001. – С. 34–35.

**2003**

117. Людські долі у вирі історичних подій (на матеріалі спогадів І. Марчака) // У пошуках правди : зб. матеріалів міжнар. наук. конф. «Українсько-польський конфлікт на Волині в роки Другої світової війни: генезис, характер, перебіг і наслідки», 20–23 трав. 2003 р. / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки ; упоряд. В. К. Баран, М. М. Кучерепа, М. В. Моклиця, В. І. Гребенюк. – Луцьк, 2003. – С. 517–521. – Бібліогр.: 5 назв.
118. Polska w życiu i twórczości ukraińskiej emigracji literackiej lat 20-30 XX wieku // Polska w literaturze ukraińskiej – Ukraina w literaturze polskiej : materiały z sesji naukowej zorganizowanej w dniu 10–11 czerwca 2002 roku / Akademia Świętokrzyska im. Jana Kochanowskiego (Kielce), Filia (Piotrków Trybunalski), Instytut Filologii Polskiej ; pod red. Stanisława Fryciego. – Piotrków Trybunalski, 2003. – С. 43–48.

#### 2004

119. Культурне життя української еміграції в Польщі у міжвоєнний період: преса, польсько-українські взаємини // Творчество И. С. Шмелева в аксиологическом аспекте : сб. материалов междунар. науч. конф., 10–15 сентяб. 2004 г. : XIII Крымские междунар. Шмелевские чтения / под ред. В. П. Цыганник. – Алушта, 2004. – С. 304–309.

#### 2005

120. Українська та російська преса на Волині в міжвоєнний період // И. С. Шмелёв и литературно-эмиграционные процессы XX века : сб. материалов междунар. науч. конф., г. Алушта 14–17 сентяб. 2005 г. : XIV Крымские международные Шмелевские чтения / [под ред. В. П. Цыганника]. – Симферополь, 2005. – С. 89–91.
121. Шляхи української еміграції в Польщі: часопис «Наш світ» луцького періоду (1935-1936 рр.) // Українська періодика: історія і сучасність : доп. та повідомл. IX Всеукр. наук.-теорет. конф., Львів, 28–29 жовт. 2005 р. / НАН України, Львівська наук. б-ка ім. В. Стефаника, Наук.-дослід. центр періодики. – Львів, 2005. – С. 170–173.

122. Ukraina i Ukraińcy w życiu społeczno-kulturalnym Piotrkowa Trybunalskiego w okresie międzywojennym (opracowanie na podstawie materiałów czasopiśmienniczych w archiwum Piotrkowa Trybunalskiego) // Polska-Ukraina: dialog kultur. Materiały z sesji naukowej zorganizowanej w dniach 29–30 października 2003 roku / Instytut Filologii Ukraińskiej Uniwersytetu im. Łesi Ukrainki w Łucku / red. Wojciech Piotrowski. – Piotrków Trybunalski, 2005. – С. 69–78.

#### **2007**

123. Існування на межі життя і смерті: тема голоду у повісті І. Шмелєва «Солнце мертвых» та В. Барки «Жовтий князь» // И. С. Шмелев и писатели литературного зарубежья : сб. науч. ст. междунар. конф. : XVI Крымские междунар. Шмелевские чтения, 19–23 сентяб. 2007 г. – Алушта, 2007. – С. 278–287.
124. Регіональна періодика як об'єкт аналізу в процесі вивчення історії української преси (на матеріалах волинських видань) // Історія журналістики: навчально-методичне забезпечення, теоретичні та практичні знання і навички : матеріали «круглого столу» Міжнар. наук. конф. «Методологічне забезпечення підготовки журналістських кадрів у процесі роздержавлення мас-медіа та створення системи суспільних і громадських ЗМІ», 24–25 трав. 2007 р. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики ; за ред. Н. М. Сидоренко. – Київ, 2007. – С. 31–33.

#### **2008**

125. Літературний часопис у родово-видовій класифікації періодики // Українська періодика: історія і сучасність : доп. та повідомл. X Всеукр. наук.-теорет. конф., 31 жовт. – 1 листоп. 2008 р. / НАН України, ЛННБУ ім. В. Стефаника, Відділення «НДЦ періодики» ; за ред. М. Романюка. – Львів, 2008. – С. 541–553.

#### **2012**



126. Інформаційне забезпечення транспортної інфраструктури міста Луцька // Стан та перспективи інноваційно-інвестиційного розвитку міста Луцька : зб. наук. пр. за матеріалами ІІ наук.-практ. конф., 24 жовт. 2012 р. / Східноєвроп. нац. ун-т імені Лесі Українки. – Луцьк, 2012. – С. 28–29.
127. Молодіжні субкультури у проекції журналу «Птаха» // Волинь у наукових дослідженнях слухачів МАН : матеріали обл. наук.-практ. учнівської конф., присвяч. 20-річчю Волин. обл. Малої академії наук України / М-во освіти і науки, молоді та спорту України [та ін.] ; [відп. за вип. Г. А. Толстіхіна]. – Луцьк, 2012. – С. 282–284.  
Співавт.: Ю. Каращук.
128. Функціонування сленгових номінацій у виданні «Об'єктив» студентів СНУ імені Лесі Українки // Волинь у наукових дослідженнях слухачів МАН : матеріали обл. наук.-практ. учнівської конф., присвяч. 20-річчю Волин. обл. Малої академії наук України / М-во освіти і науки, молоді та спорту України [та ін.] ; [відп. за вип. Г. А. Толстіхіна]. – Луцьк, 2012. – С. 288–290.  
Співавт.: К. Яренчук.

#### 2014

129. Пресса – катализатор межкультурного діалога в славянських літературах // Литературоведение на современном этапе: Теория. История литературы. Творческие индивидуальности : по материалам Междунар. конгресса литературоведов, 1–4 октяб. 2014 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации [и др.] ; [сост. Н. Н. Комлик]. – Тамбов ; Елец, 2014. – Вып. 2, кн. 2. – С. 429–435. – Библиогр.: 3 назв.
130. «Суб'єктивна» журналістика і професійні стандарти працівників ЗМІ // Проблеми та перспективи розвитку соціальних комунікацій : матеріали доп. учасників ІІ Міжвуз. наук.-метод. семінару, 10 квіт. 2014 р. / упоряд. Т. Й. Жалко, О. М. Мациборська. – Луцьк, 2014. – Вип. 2. – С. 5–7.

#### 2016

131. Професійна модель журналіста у світлі викликів сучасної доби // Морально-етичний дискурс сучасних ЗМІ в координатах викликів доби : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., 27 квіт. 2016 р. / Ін-т журналістики Київ. нац. ун-ту ім. Тараса Шевченка, Укр. гуманітар. ін-т, Вища школа теологічно-гуманітарна в Подкові Лешьна, Ін-т масової інформації та соціальних наук. – Київ, 2016. – С. 67–69. – Бібліогр.: 2 назви.
132. Biblioteka jako ośrodek komunikacji kulturowej i konsolidacji na obczyźnie: Polska Biblioteka w Paryżu, Ukrainśka Biblioteka imienia Symona Petlury // Książka, biblioteka, informacja – między podziałami a wspólnotą : Piąta Ogólnopolska Konferencja Naukowa, 25–26 kwietnia 2016 r. / Uniwersytet Jana Kochanowskiego. – Kielce, 2016. – T. 5. – S. 465–473.

## 2018

133. Образи українського фольклору в поезії Юзефа Лободовського // Народна творчість українців у просторі та часі : матеріали Міжнарод. наук. конф.,веденої в рамках VIII Міжнарод. фестивалю укр. фольклору «Берегиня», 10–11 серп. 2018 р. / Упр. культури з питань релігій та національностей Волин. облдержадмін. [та ін.]. / ред. Г. Аркушин. – Луцьк, 2018. – С. 307–313. – Бібліогр.: 5 назв.

**Газетні публікації, інтерв'ю  
2007**

134. Зі скарбниці Волинського архіву // Луцький замок. – 2007. – № 9(1 берез.). – С. 12. – Про літературний часопис «Наш світ», який виходив у Луцьку у 20-30 роках минулого століття. Нині знаходиться у ДАВО.

**2014**

135. Зигмунт Фелінський: служив людям, вітчизні та Богові // Волинський монітор : польсько-укр. двотижневик. – Луцьк, 2014. – № 19. – С. 1–2.
136. Wpływ Powstania Listopadowego na losy rodziny Felińskich // Волинський монітор : польсько-укр. двотижневик. – Луцьк, 2014. – № 22.

**2015**

137. Нарешті декомунізація: Чи святкуватимуть українці цьогоріч «День Перемоги»? [Електронний ресурс] // Громадське. Волинь : сайт. – Луцьк, 2015. – Режим доступу : <https://hromadske.volyn.ua/nareshti-dekomunizatsiya-chy-svyatkuvatymut-ukrajintsi-tsohorich-den-peremohy/> (дата звернення: 3.09.19). – Назва з екрану.
138. «Постріл у десятку» : розмова з Адамом Томанком // Волинський монітор : польсько-укр. двотижневик. – Луцьк, 2015. – № 14.

**2017**

139. 90 років Українській бібліотеці у Парижі : розмова з Ярославом Йосипишин // Київ : літератур.-худож. і гром.-політ. журн. письм. України. – Київ, 2017. – № 3-4. – С. 89–94.

**Рецензії  
2005**

140. На пограниччі двох культур // Слово і час : наук.-теорет. журн. / НАН України [ та ін. ]. – Київ, 2005. – № 1. – С. 84–88. – Рец. на кн.: *Naznaczony Ukrainą. O twórczości Józefa Łobodowskiego* / Ludmiła Siryk. – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2002. – 278 s.

**2012**

141. Юзеф Лободовський: між літературою та політикою // Волинський монітор : польсько-укр. двотижневик. – Луцьк, 2012. – № 20. – С. 10. – Рец. на кн.: *Między literaturą a polityką. O Józefie Łobodowskim* / pod red. L. Siryk, E. Łoś. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2012 – 252 s.
142. Між літературою та політикою // Всесвіт : журн. інозем. літ. / ТОВ Вид. дім «Всесвіт». – Київ, 2012. – № 7/8. – С. 246–249. – Рец. на кн.: *Miedzy literatura a polityka. O Jyzefie Lobodowskim* / pod red. Ludmsly Siryk, Ewy Los. – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Sklodowskiej, 2012. – 252 s.
143. Рецензія // Україна та Польща: минуле, сьогодення, перспективи : наук. зб. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т Польщі ; [редкол.: М. Г. Жулинський та ін.]. – Луцьк, 2012. – Т. 1. – С. 56-57. – Рец. на кн.: *Біблійний вимір української польськомовної прози поберестьейської доби* / С. В. Сухарева ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – Луцьк : РВВ "Вежа" Волин. нац. ун-ту ім. Лесі Українки, 2008. – 248 с. – Бібліогр.: с. 218–244.

**2013**

144. «Гравітація взаємності» // Волинський монітор : польсько-укр. двотижневик. – Луцьк, 2013. – № 18. – С. 10. – Рец. на кн. : *Гравітація взаємності. Антологія сучасної української поезії* / переклад, упорядкування, примітки, відомості про авторів Олени Криштальської,

редагування, післямова Збігнева Влодзімежа Фрончека, передмова Станіслава Шевченка. – Луцьк : Терен, 2013. – 628 с.

## **2015**

145. «Прагнення Європи»: нове дослідження творчості київських неокласиків // Волинський монітор. – 2015. – № 14. – С. 5. – Рец. на кн.: Прагнення Європи. Творчість київських неокласиків / Л. Сірик. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 2013. – 380 s.

## **2016**

146. Багатовимірне бачення європейського досвіду // Образ : наук. журн. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики, Сум. держ. ун-т. – Суми, 2016. – Вип. 1. – С. 149–150. – Рец. на кн.: Радикальні інновації східноєвропейської видавничої галузі : монографія / С. А. Водолазька. – Київ : ТОВ «Авега», 2015. – 370 с. : іл.
147. Потрібен новий «вивільнений» неортодоксальний погляд на літературний процес // Наук. вісн. Східноєвроп. нац. ун-ту ім. Лесі Українки / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: Н. Г. Колошук та ін.]. – Луцьк, 2016. – № 8(333) : Серія : Філологічні науки. Літературознавство. – С. 215–216. – Рец. на кн.: Две эпохи : монографія / А. Л. Готов. – Острог, 2015. – 376 с.
148. Про літературу, політику, філософію і не тільки... // Масова комунікація: історія, сьогодення, перспективи : наук.-практ. журн. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т філол. та журналістики ; редкол.: С. І. Кравченко (голов. ред.) [та ін.]. – Луцьк, 2016. – № 9/10. – С. 194–195. – Рец. на вид.: Филологические очерки / А. Л. Готов. – Острог, 2015. – 316 с.

### Переклади

1. Альтбауер М. Віленські відлуння в житті та творчості Тараса Шевченка / М. Альтбауер ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 569–572.
2. [Бончковський В.] Культ Шевченка / [В. Бончковський] ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 543–545.
3. Зайцев П. Два польські персонажі у повістях Т. Шевченка / П. Зайцев ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 614–618.
4. «Кобзар» Т. Шевченка латинським алфавітом ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 568–569.
5. Луців Л. Поляки про Шевченка / Л. Луців ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 572–582.
6. Маланюк Є. Два обличчя Тараса Шевченка / Є. Маланюк ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 520–529.
7. Маланюк Є. Душа України / Є. Маланюк ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 537–543.
8. Погоновський Є. «Заспів» Т. Шевченка у польських перекладах / Є. Погоновський ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 554–559.
9. Польська промова над труною Тараса Шевченка ; пер. С. Кравченко // Київські полоністичні студії. – Київ, 2015. – Т. 25: Рецепція творчості Тараса Шевченка в Польщі. – Кн. 1. – С. 562–566.

### **Рецензії на праці С. І. Кравченко**

1. Констанкевич І. Польсько-український діалог / І. Констанкевич // Слово і Час. – 2011. – № 7. – С. 104–105. – Рец. на кн.: Періодичні видання Польщі 20-30-х років XX століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог : монографія / С. І. Кравченко ; М-во освіти і науки України, Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк : ВНУ ім. Лесі Українки, 2009. – 508 с., [6] арк. іл. – Бібліогр.: с. 466–489.

### **Публікації про С. І. Кравченко**

1. Кравченко Світлана Іванівна // Енциклопедія Сучасної України / НАН України, Наук. т-во ім. Т. Г. Шевченка. – Київ, 2014. – Т. 15 : Кот-Куз.

**ІІІ. ПЕРЕЛІК АВТОРЕФЕРАТІВ ДИСЕРТАЦІЙ,  
ЗАХИЩЕНИХ ПІД НАУКОВИМ КЕРІВНИЦТВОМ  
С. І. КРАВЧЕНКО**

**2006**

1. Теробус О. Л. Публіцистика Дмитра Павличка: мотиви, жанри, контекст : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.08 / Теробус Оксана Леонідівна ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – Київ, 2006. – 20 с. – укр.

**2009**

2. Деркач Л. М. Наративні моделі у прозі Валер'яна Підмогильного : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.06 / Деркач Лариса Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Київ, 2008. – 20 с. – укр.



#### **ІV. ПЕРЕЛІК АВТОРЕФЕРАТІВ ДИСЕРТАЦІЙ, ПРИ ЗАХИСТІ ЯКИХ С. І. КРАВЧЕНКО ВИСТУПАЛА ОФІЦІЙНИМ ОПОНЕНТОМ**

**2013**

1. Вернигора Н. М. Книговидання для дітей в Україні ХХ століття : типологія, проблематика, жанрові особливості : автореф. дис. ... канд. наук з соц. комунікацій : 27.00.05 / Вернигора Ніна Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ : [б. в.], 2013. – 16 с. – укр.
2. Кудряшов Г. О. Видавнича діяльність товариств «"Просвіта» Лівобережної України (поч. ХХ ст.) : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.05 / Кудряшов Гліб Олексійович ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2013. – 18 с. – укр.

**2014**

3. Балаклицький М. А. Розвиток протестантської журналістики в Україні: генеза та сучасний стан : автореф. дис. ... д-ра наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Балаклицький Максим Анатолійович ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2014. – 28 с. – укр.
4. Пасова Т. О. Публіцистичний дискурс журналу «Культура» (1947- 2000) у контексті українсько-польського порозуміння : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Пасова Тетяна Олександрівна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2014. – 19 с. – укр.

**2016**

5. Драган-Іванець Н. В. Стратегії ефективного впливу: персвазивні чинники в сучасних журналістських текстах : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Драган-Іванець Наталія Василівна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2016. – 16 с. – укр.

6. Михайлюта О. О. Розважальний компонент сучасних українських суспільно-політичних журналів : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Михайлюта Ольга Олександрівна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2016. – 18 с. – укр.
7. Павлюх М. В. Соціально-політична комунікація в сучасних польських медіа : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Павлюх Марія Василівна ; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Львів, 2016. – 20 с. – укр.
8. Парубець О. М. Періодична преса ХХІ століття: проблеми і перспективи : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Парубець Олена Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2016. – 20 с. – укр.

#### **2017**

9. Консевич О. М. Тема України у польських громадсько-політичних тижневиках «Polityka», «Newsweek Polska», «Wprost» : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Консевич Ольга Миколаївна ; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ, 2017. – 16 с. – укр.

#### **2019**

10. Пастушина В. М. Ідея державності України в журналах «Сурма» та «Розбудова нації» (міжнародний контекст) : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Пастушина Василь Миколайович ; Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. – Львів, 2019. – 20 с. – укр.

## АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ПРАЦЬ

Аналіз та інтерпретація вірша Володимира Свідзинського «Спи. Засни» 108  
Антропологічні виміри польської програмотворчої публіцистики міжвоєнної доби 60

Багатовимірне бачення європейського досвіду 146  
Ян Бженковський на польсько-французькому літературному пограниччі 61

Видавнича діяльність Богдана Лепкого у Польщі в першій половині XX століття 81  
Відгуки «Волынских епархиальных ведомостей» на революційні події 1905-1907 рр. 39  
Відображення міжнаціональних взаємин у волинській пресі 20-30-х рр. XX ст.: провідні тенденції 51  
Возвращенные имена (методические материалы для внеклассной работы по литературе) 6  
Волинська преса для дітей та молоді у 20-30-ті рр. XX ст.: змістовий спектр та виховний характер 44  
Волинь у польсько-українському дискурсі Юзефа Лободовського 94  
Волинь у спектрі проблематика часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (Варшава 1932-1938) 75  
Вопрос польско-украинских отношений в геополитической концепции польских прометеистов, представленной на страницах периодических изданий 30-х годов XX века 76

Галичина у спектрі проблематики часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński»: соціокультурний вимір (Варшава, 1932–1938 рр.) 82  
Єжи Гедройц і часопис «Bunt Młodych» (1931-1939): ідейна еволюція та прометейська концепція вирішення українського питання 83  
Ежи Гедройц и «Bunt Młodych» в общественно-политической жизни межвоенной Польши 84  
Микола Гоголь у польськомовній публіцистиці Є. Маланюка 62  
«Гравітація взаємності» 144

Дитяча та молодіжна преса Волині у 20-30-ті роки 20 ст. 52  
Діалог культур на сторінках газети «Wiadomości Literackie» (Варшава, 1924-1939) 40  
До питання добору лексичних еквівалентів у польських перекладах української поезії 95  
Духовные ориентиры жизненного пути Зигмунта Щенсного Фелинского (на основе мемуаров «Pamiętniki» и «Paulina, córka Ewy Felińskiej») [Ideały

duchowe drogi życiowej Zygmunta Szczęsnego Felińskiego (na podstawie wspomnień «Pamiętniki» i «Paulina córka Ewy Felińskiej»)] 103

Збірник тестових завдань для вступників на спеціальність «Журналістика» ОКР «Спеціаліст», «Магістр» 21

Зі скарбниці Волинського архіву 134

Зобов'язала історія: творці історіографії української журналістики 96

Інтерпретація біблійного сюжету в комедії А. Платонова «Ноев ковчег» 31

Інформаційна культура 23

Інформаційне забезпечення транспортної інфраструктури міста Луцька 126

Існування на межі життя і смерті: тема голоду у повісті І. Шмельова «Солнце мертвых» та В. Барки «Жовтий князь» 123

Концепція розвитку української літератури в польськомовній публіцистиці Євгена Маланюка 53

Культурне життя української еміграції в Польщі у міжвоєнний період: преса, польсько-українські взаємини 119

Літературний вектор міжнаціонального діалогу на шпальтах часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (Варшава, 1932-1938) 85

Літературний журнал «Ми» (Варшава 1933–1937, Львів 1937–1939): програмні засади, художньо-публіцистична творчість, роль у літературному процесі 54

Літературний місячник «Камена» як речник культурного зближення слов'янських народів 55

Літературний музей імені Юзефа Чеховича у Любліні: фонди, наукова та культурно-просвітницька діяльність, зв'язки з українською культурою 77

Літературний часопис у родово-видовій класифікації періодики 125

Юзеф Лободовський — митець, мислитель, бунтар та українофіл. Життя і творчість 26

Юзеф Лободовський: між літературою та політикою 141

Юзеф Лободовський – речник польсько-українського діалогу 97

Львівський літературний часопис «Sygnały» (1933-1939pp.): ідейні засади, роль у літературному процесі, польсько-український діалог 63

Людські долі у вирі історичних подій (на матеріалі спогадів І. Марчака) 117

Маланюк Євген 15

Євген Маланюк на шпальтах польського часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński» 71

Євген Маланюк на шпальтах польського часопису «Biuletyn polsko-ukraiński» (Варшава 1932-1938) 109

Маловідома в Україні праця Павла Зайцева «Шевченко і поляки» на шпальтах часопису «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (Варшава 1932–1938) 101

Між літературою та політикою 142

Міжнародні журналістські проекти в Польщі у 20-30-ті роки XX століття 56  
 Мій Майдан, яким запам'ятався...: [майдан у місті Луцьк та Києві] 104  
 Міфологема тілесності в романі В. Гомбровича «Фердидурке» 35  
 Молодіжні субкультури у проєкції журналу «Птаха» 127  
  
 На пограниччі двох культур 140  
 На хвилі доби : Хрестоматія польської літературної періодики 20-30-х років XX ст. 14  
 Нарешті декомунізація: Чи святкуватимуть українці цього річ «День Перемоги»? 137  
 Наш учитель 13  
 Незаймані слова 24  
 Образи українського фольклору в поезії Юзефа Лободовського 133  
 Особливості мови сатиричних творів А. Платонова 32  
  
 Пані Метелиця 7  
 Пафос творчого чину в публіцистиці Івана Багряного 45  
 Перекладацька концепція Лесі Українки 116  
 Періодика польського модернізму: типологія та хронологія розвитку 86  
 Періодичні видання Польщі 20-30-х років XX століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог 3,4,16  
 Андрей Платонов (личность, мировоззрение, жизненный путь писателя) 10  
 Андрей Платонов. «Чевенгур», «Котлован» 9  
 Андрій Платонов. Невідома квітка 8  
 Андрій Платонов та Микола Хвильовий : до питання про сатиру 29  
 Андрій Платонов. «У прекрасному та буремному світі» 11  
 Політична інформація в сучасному українському телепросторі: пріоритети відправника та отримувача інформації 22  
 Політичний портрет на шпальтах тижневика «Biuletyn Polsko-Ukrainski» (Варшава, 1932-1938) 87  
 Польська літературна періодика міжвоєнної доби: хронологія, географія, особливості літературної комунікації 46  
 Польська публіцистика 20-30-х років XX ст. про творчість Тараса Шевченка 64  
 Польські інтерпретації української поезії на сторінках часопису «Камена» (м. Холм, 1933-1939 pp.) 65  
 Польсько-український культурний діалог на шпальтах газети «Wiadomosci literackie» (Варшава, 1924-1939) 47  
 Польща в житті та творчості української еміграції 20-х – 30-х років XX століття 36  
 Порозуміння чи експансія? – полеміка з українського питання на сторінках газети «Wiadomosci literackie» (Варшава, 1924-1939) 48  
 «Постріл у десятку» : розмова з Адамом Томанком 138

Потрібен новий «вивільнений» неортодоксальний погляд на літературний процес 147  
«Прагнення Європи»: нове дослідження творчості київських неокласиків 145  
Пресса – катализатор межкультурного діалога в славянських літературах 129  
Про літературу, політику, філософію і не тільки... 148  
Проблеми міжнаціональних взаємин у публіцистиці Юзефа Лободовського 30-х років XX століття 17  
Проблеми та художні засоби сатири у творчості А. Платонова 115  
Проблеми художнього перекладу 12  
Програмні засади діяльності літературної групи та часопису «Zagay» («Жагари») (Вільно, 1933-1939) 66  
Професійна модель журналіста у світлі викликів сучасної доби 131  
О. Пушкін у художньому світі А. Платонова 33

Регіональна періодика як об'єкт аналізу в процесі вивчення історії української преси (на матеріалах волинських видань) 124  
Рецензія 143  
Роль преси в інформаційній діяльності польського прометейського руху 110  
Роль психологического портрета в создании художественных образов. По роману И. С. Тургенева «Отцы и дети» 5  
Роль українських еміграційних періодичних видань на території Польщі у становленні національної періодики 20-х-30-х рр. XX ст. 67

Сатиричні мотиви у творчості М. Хвильового 113  
Сегейда Харитон Пилипович. Історик-подвижник 30  
Село Затурці у роки першої світової війни 28  
Символіка «санаторійної зони» М. Хвильового 112  
Специфіка опрацювання джерельної бази в дослідженнях з історії української та зарубіжної періодики 73  
«Суб'єктивна» журналістика і професійні стандарти працівників ЗМІ 130  
Сюрреалістичні параметри художнього світу Володимира Свідзинського 37,105

Творчість Лесі Українки в польській літературній пресі міжвоєннє: поетичні переклади, критика 68  
Творчість Івана Франка на шпальтах часопису «Biuletyn polsko-ukrainski» (Варшава, 1932-1938) 98  
«Творімо українську культуру всіма силами нації!» – «Наша культура»  
І. Огієнка на тлі української еміграційної періодики в Польщі міжвоєнного періоду 41  
Тема України в публіцистиці Влодзімежа Бончковського 72  
Традиції Вольтера у творчості М. Хвильового та А. Платонова 114

Україна в геополітичній концепції польських прометеїстів на шпальтах часопису «Biuletyn Polsko-Ukrainiński» (Варшава, 1932-1938) 78

Україна в публіцистиці Юзефа Лободовського 30-х років XX ст. 74  
Україна та українці в суспільно-культурному житті міста Пйотркува-Трибунальського періоду міжвоєнн (на матеріалах часописів та архіву м. Пйотрков-Трибунальський) 42  
Україна у публіцистичній творчості Юзефа Лободовського: до історіографії проблеми 92  
Леся Українка в рецепції літературного покоління міжвоєнної доби (на матеріалі публікацій української та польської преси 20-30-х рр. XX ст.) 88  
Українська література на сторінках польських часописів міжвоєнн 89  
Українська література на сторінках польської періодики міжвоєнної доби 90  
Українська національна ідея як мета і суть праці Івана Огієнка у місячнику «Наша культура» 57  
Українська поезія на сторінках польської літературної преси міжвоєнн: погляди, переклади, критика 69  
Українська та російська преса на Волині в міжвоєнний період 120  
«Український Париж» 91  
Українські автори часопису «Biuletyn Polsko-Ukrainski» (Варшава, 1932—1938 рр.) 79

Єва Фелінська: доля та творчість 58  
Зигмунт Фелінський: служив людям, вітчизні та Богові 135  
Фольклорно-міфологічна основа п'єси П. Кальдерона «Життя – це сон» 34  
Функціонування сленгових номінацій у виданні «Об'єктив» студентів СНУ імені Лесі Українки 128

Художественный мир Андрея Платонова: сатирический аспект творчества прозаика 2  
Художній переклад як діалог культур: семантично-експресивна співвідносність лексичних еквівалентів у польських перекладах української поезії (на матеріалі часопису «Biuletyn Polsko-Ukrainski») 93  
Художній світ Андрія Платонова: сатиричний аспект творчості прозаїка 1

Часопис «На чужині» – літопис українського студентського життя в еміграції на початку 20-х років XX ст. 49

Шекспірівські ремінісценції в поезії Лесі Українки 38  
Шляхи української еміграції в Польщі: місто Пйотрков Трибунальський (1920-ті роки) (історія України; українська діаспора; табір інтернованих українців; Український Центральний комітет; засновники УЦК; діяльність українського осередку; культура і освіта; газети; журнали; архівні матеріали) 50  
Шляхи української еміграції в Польщі: часопис «Наш світ» луцького періоду (1935-1936 рр.) 121  
Шляхи української еміграції в Польщі: часопис «Наш світ» у варшавський період (1924–1926 рр.) 43

90 років Українській бібліотеці у Парижі 139

Biblioteka jako ośrodek komunikacji kulturowej i konsolidacji na obczyźnie:  
Polska Biblioteka w Paryżu, Українська Библиотека имени Симона Петлury 132  
Biuletyn Polsko-Ukraiński 25

«Biuletyn polsko-ukraiński» (Варшава, 1932-1938) як феномен польської  
журналістики міжвоєнної доби 70

Dialog kultur na łamach czasopisma «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (Warszawa  
1932–1938) z perspektywy pogranicza wieków 80

Dialogi poetyckie Józefa Czechowicza z Ukrainą 18

Dyskurs polsko-ukraiński na łamach prasy Wołynia okresu między wojennego 59  
Józef Łobodowski i jego punkt widzenia stosunków polsko–ukraińskich 111

Majdan: Drugie narodziny narodu 19

Między powstaniem: Losy rodziny Felińskich 99

Mój Majdan 106

Obraz polskiej ziemianki w listach i pamiętnikach z lat 1795-1918 znajdujących  
się w Centralnym Archiwum Historycznym w Kijowie (Dziennik Adeli Kieniewicz  
(1888 – 1915 t. I – XXXVIII)) 107

Polska w życiu i twórczości ukraińskiej emigracji literackiej lat 20-30 XX wieku  
118

Rozwój ruchu kobiecego w Ukrainie 27

Adam Tomanek – legenda polskiego radia 102

Ukraina i Ukraińcy w życiu społeczno-kulturalnym Piotrkowa Trybunalskiego w  
okresie międzywojennym (opracowanie na podstawie materiałów  
czasopiśmienniczych w archiwum Piotrkowa Trybunalskiego) 122

Wpływ Powstania Listopadowego na losy rodziny Felińskich 136

Zbiory związane z Józefem Ignacym Kraszewskim w archiwach i muzeach  
Wołynia 20

Żołnierz – dobro najwyższe. Medycyna w armii Księstwa Warszawskiego 100



## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК СПІВАВТОРІВ

Балабуха Н. 6

Быкова Е. 6

Благовірна Н. Б. 21

Громик Ю. В. 21,24

Жуйкова М. В. 24

Каращук Ю. 127

Косюк О. М. 21

Моклиця М. В. 24,108

Павлович А. Г. 9

Пилипчак В. Г. 24

Свідзинський А. В. 24

Соколова В. А. 24,108

Яренчук К. 128

Grela-Krawczenko S. 19

Kowalczyk R. 19

Wajngertner P. 19